



Education and Culture DG

Lifelong Learning Programme



**Ce.S.F.Or. – Centro Formazione Studi Orientamento
Lifelong Learning Programme 2007-2013 – Leonardo da Vinci
Progetto A.C.M.E. (Arts and Culture Management in Europe)**

Bando di selezione

Ce.S.F.Or. seleziona 36 giovani per tirocini europei formativi/lavorativi nei settori del teatro, musica, audiovisivi, arti grafiche e organizzazione eventi culturali.

Premessa:

L'azione di mobilità "Leonardo Da Vinci", nel più ampio contesto del LLP "Programma per l'Apprendimento Permanente", è rivolta a sostenere coloro che partecipano ad attività di formazione e/o disponibili all'inserimento nel mercato del lavoro. Tale obiettivo viene raggiunto attraverso la realizzazione di esperienze formative e professionali (tirocini). Il tirocinio è orientato all'acquisizione e l'utilizzo di conoscenze, competenze e qualifiche per facilitare lo sviluppo personale e l'occupabilità dei giovani lavoratori. L'obiettivo del progetto A.C.M.E. è quello di migliorare la qualità e le competenze dei giovani nei settori dell'industria culturale e creativa, accrescere la mobilità, in tutta Europa, incoraggiando l'apprendimento delle lingue straniere e l'intercultura.

Il progetto A.C.M.E. (Arts and Culture Management in Europe):

Il Progetto A.C.M.E. è promosso da Ce.S.F.Or., in partnership con: Provincia di Roma - Dipartimento III, Comune di Prato e CSIA Cosenza e prevede la realizzazione di esperienze di mobilità in Inghilterra, Spagna, Francia, Germania, Portogallo e Polonia per una durata di 10 settimane.

Il progetto ha l'obiettivo di:

1. promuovere esperienze professionali finalizzate ad acquisire e a rafforzare le competenze necessarie all'inserimento nel mercato del lavoro nel settore artistico-culturale (organizzazione di eventi culturali, teatro, musica, audiovisivi, arti grafiche);
2. realizzazione di esperienze gestionali tecniche e operative in ambito artistico/culturale
3. promuovere la mobilità e lo scambio transnazionale dei lavoratori e delle persone disponibili sul mercato del lavoro, come esperienza di sviluppo professionale e personale;
4. rafforzare le competenze linguistiche, tecnico-professionali e relazionali;
5. diffondere buone prassi di mobilità internazionale, finalizzate alla definizione di tirocini ed esperienze professionali;
6. diffondere le buone prassi di formazione ed i prodotti realizzati dai giovani al fine di facilitare il loro inserimento nel mercato del lavoro, anche attraverso l'autopromozione delle competenze e delle produzioni artistiche realizzate.

Beneficiari:

Il presente progetto si rivolge a giovani di entrambi i sessi, dai 18 ai 35 anni, diplomati e/o laureati, sia occupati che disoccupati:

- con percorsi professionali e/o formativi formali, informali e non formali nei settori artistico-culturali;
- in possesso di una conoscenza intermedia di almeno una delle seguenti lingue europee (livello B2): inglese, spagnolo, francese, tedesco, portoghese, polacco.

Il progetto si rivolge quindi a giovani interessati:

- **ad accrescere competenze gestionali tecniche e operative relative all'organizzazione di attività, eventi e prodotti artistici e culturali** (Industria Culturale e Creativa);
- a conoscere contesti artistici/culturali europei;

Obiettivi:

1. realizzare un'esperienza formativa/lavorativa di 10 settimane in contesti europei formativi e stimolanti;
2. scambiare e condividere buone prassi, know how e prodotti con artisti e operatori culturali di altri Paesi europei;
3. apprendere altre lingue europee utili per inserirsi nel mercato del lavoro;
4. migliorare le competenze relazionali e comunicative nei contesti di apprendimento e lavorativi;
5. partecipare a processi di mobilità nei Paesi europei e certificazione delle competenze acquisite (Europass Mobility);
6. accrescere autostima e fiducia nelle proprie capacità e competenze e conoscere i diritti di cittadinanza europea e gli strumenti per orientarsi all'interno del mercato del lavoro europeo.

Articolazione delle attività:

Il progetto, nel suo complesso, prevede l'attivazione di esperienze professionali (tirocini) della **durata di 10 settimane** presso strutture, organizzazioni e imprese in uno dei seguenti paesi: **Inghilterra, Spagna, Francia, Germania, Portogallo e Polonia.**

Ai candidati selezionati verranno forniti:

- alloggio (condiviso con altri partecipanti) adeguato e dignitoso
- biglietto di viaggio A/R
- assicurazione responsabilità civile
- assicurazione infortuni
- trasporti locali
- una adeguata preparazione pedagogica, culturale e linguistica
- un contributo a sostegno delle spese di vitto (*pocket money*).

Modalità di selezione dei partecipanti:

Potranno prendere parte alla selezione giovani di entrambi i sessi di età compresa tra i 18 e i 35 anni, diplomati e/o laureati, sia occupati che disoccupati, con percorsi professionali e/o formativi formali, informali e non formali nei settori artistico-culturali, in possesso di una conoscenza intermedia (livello B2) di almeno una delle seguenti lingue europee: inglese (lingua veicolare del progetto), spagnolo, tedesco, portoghese, polacco, francese.

In particolare i criteri per la selezione dei beneficiari saranno i seguenti:

1. Qualità e congruità del Curriculum Vitae (Allegato B al presente Bando) attestante esperienze professionali/formative e percorsi di tipo formale, non formale e informale nei settori di teatro-danza, musica, audiovisivi, arti grafiche, organizzazione eventi .
2. Forti motivazioni in relazione alla realizzazione di un'esperienza professionale/formativa collegata ad un tirocinio all'estero;
3. Disponibilità ad effettuare un soggiorno di 10 settimane continuative in uno qualunque dei Paesi europei previsti dal progetto;
4. Disponibilità a partecipare a tutte le attività preparatorie previste: meeting, preparazione linguistica-pedagogica-culturale, etc.
5. Disponibilità a partecipare alle attività di validazione e certificazione delle competenze acquisite;
6. Conoscenza intermedia (livello B2) di almeno una delle seguenti lingue: inglese, spagnolo, francese, tedesco, portoghese, polacco.

La selezione avverrà in due fasi:

- 1) valutazione dei CV e delle Lettere di motivazione
- 2) colloquio motivazionale.

Verranno ammessi al colloquio motivazionale i candidati che supereranno la prima fase. **I candidati debbono consultare la lista dei convocati per il colloquio di selezione sul sito www.cesfor.net** (inizio novembre) le selezioni si svolgeranno a Roma (entro il mese di novembre). A seguito di colloquio motivazionale verrà redatta una graduatoria comprensiva di candidati

selezionati e candidati di riserva, la lista di riserva sarà utilizzata in caso di rinuncia di uno o più candidati tra quelli selezionati. La graduatoria verrà pubblicata sul sito www.cesfor.net.

A parità di punteggio verrà data priorità ai candidati residenti nella Provincia di Roma ,Comune di Prato e Comune di Cosenza .

Sono esclusi dalla selezione coloro che hanno già usufruito di un tirocinio finanziato nell'ambito del Programma Leonardo da Vinci – Azione PLM (People in the Labour Market) ed i non selezionati nel precedente bando dello stesso progetto ACME.

Modalità di partecipazione al presente Bando:

Gli interessati in possesso dei requisiti dovranno inviare la seguente documentazione:

- Domanda di partecipazione (Allegato A);
- Curriculum Vitae in formato Europass- in lingua inglese- (Allegato B);
- Lettera di motivazione – in lingua inglese- (contenente informazioni sulle ragioni e sulla tipologia di esperienza che si desidera effettuare all'estero);
- Fotocopia di un documento d'identità valido per l'espatrio.

Data di scadenza bando:

26 ottobre 2012 ore 14.00

Modalità di invio delle domande:

Le domande, sottoscritte in originale dai candidati, dovranno essere inviate, unitamente al CV formato Europass, alla lettera di motivazione e alla fotocopia di un documento di riconoscimento valido per l'espatrio a Ce.S.F.Or. Via del Velodromo, 56 – 00179 Roma con **Raccomandata semplice** (sulla busta indicare "Progetto A.C.M.E."). Inoltre la documentazione deve essere inviata obbligatoriamente **via e-mail** all'indirizzo acme@cesfor.net . Ai fini della partecipazione fa fede la domanda inviata con raccomandata.

Le domande pervenute successivamente al 26 ottobre 2012 ore 14.00 non saranno prese in considerazione ai fini della selezione. Non farà fede il timbro postale.

Motivi Esclusione:

Verranno esclusi dalla selezione le domande che verranno presentate con:

1. Curriculum non firmato
2. Curriculum in formato diverso da All_b_Europass e/o non in lingua inglese
3. Lettera motivazione non firmata e/o non in lingua inglese
4. Domanda non firmata
5. Domanda mancante di informazioni (l'unico dato che si può omettere è il n. telefono fisso e/o cellulare)
6. Candidatura inviata con documentazione non richiesta in allegato
7. Documento identità scaduto e/o non valido per l'espatrio.
8. Candidato con età superiore e/o inferiore a quella prevista dal bando
9. Spedizione domanda con mezzo diverso dalla raccomandata
10. Domanda pervenuta dopo il 26 ottobre 2012 ore 14.00
11. Candidatura non inerente ad acquisizione e/o miglioramento di **competenze gestionali tecniche e operative relative all'organizzazione di attività, eventi e prodotti artistici e culturali** (Industria Culturale e Creativa) ad esempio tirocinio di natura esclusivamente performativa e artistica.

Ce.S.F.Or. – Centro Studi Formazione Orientamento- Roma

e-mail: acme@cesfor.net

web: <http://www.cesfor.net>